GIOVEDÌ 12

Il Pirata

Proseguono in Scala le recite dell'opera belliniana, in scena la terna di voci protagoniste che include la bulgara Sonya Yoncheva, oltre a Piero Pretti nella parte del pirata e Nicola Alaimo in quella del malvagio Ernesto. Regia dello spagnolo Emilio Sagi.

Teatro alla Scala, piazza della Scala, ore 20, repliche fino al 19 luglio, 15/250 euro, tel.02. 72003744.

Americhe

Proseguono le serate all'aperto al Conservatorio con un programma americano. Si va da Villa-Lobos (*Bachianas Brasileiras n.5* per voce e otto violoncelli, soprano Nicoletta Zappa) a Steve Reich (*Nagoya marimbas*), Michael Torke (*Yellow pages*) e Silvestre Revueltas (*Homenaje a F.G. Lorca*) con l'ensemble diretto da Diego Ceretta. Nel finale canzoni brasiliane con la vocalist Lica Cecato, orchestrate dagli allievi della classe di composizione jazz.

Chiostro del Conservatorio, via Conservatorio 12, ore 21, ingresso libero, tel.02.762110200.

VENERDÌ 13

Brahms Abend

Serata brahmsiana sul Lago d'Orta con Simonide Braconi alla viola e al violino. In programma del musicista tedesco la due *Sonate per viola e pianoforte op.120* e lo *Scherzo in do minore WoO2* dalla Sonata F.A.E.

Orta san Giulio, Chiesa di santa Maria Assunta, ore 21,15, biglietti a 15/20 euro (escluso costo del battello in partenza da Orta alle 20), tel.02. 33103962.

SABATO 14

4 + 4 Stagioni

Ancora la Verdi al Castello, per la sua ultima apparizione prima della pausa estiva. Rubens Jais alla testa dell'Ensemble LaVerdi Barocca e del complesso sinfonico mette a confronto le settecentesche *Quattro Stagioni* di Antonio Vivaldi con le fascinose *Cuatro Estaciones Porteñas* di Astor Piazzolla.

Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, piazza Castello, ore 21, 15 euro, tel. 02.83389401.

Chopin a Orta Festival

Recital del pianista Alessandro Taverna, in programma i *4 Scherzi* e la *Sonata n.3 in si minore op.58* del compositore polacco. Il prossimo appuntamento del festival, il 18 luglio con il Trio Kanon di Diego Maccagnola pianoforte, Lena Yokoyama violino e Alessandro Copia violoncello, musiche di Dvorák (*Trio in mi minore Dumky op.90*) e Ravel (*Trio in la minore*).

Orta san Giulio, Chiesa di santa Maria Assunta, ore 21.15, biglietti a 15/20 euro (escluso costo del battello in partenza da Orta alle 20), tel. 02.33103962.

Musica sull'acqua

Il festival prosegue con un concerto su brani di Fauré, imbastito dal duo violino e pianoforte di Francesco Senese e André Gallo.

Gravedona, Chiesa di Santa Maria del Tiglio, ore 22.30, tel. 334.9277571.

DOMENICA 15

Sere Fai d'estate

Per il ciclo a cura del Fai (Fondo per l'Ambiente Italiano), musica classica e arrangiamenti jazz, pop, rock e funky con cover dei Pink Floyd, Beatles e Michael Jackson nel doppio concerto tenuto dal giovane Quartetto Alchimia. In collaborazione con Blue Note Off. Nel prezzo del biglietto è compresa la visita alla villa.

Villa Necchi Campiglio, via Mozart 14, ore 18,30 e 20,45, 25 euro, tel. 02.467615344.

LUNEDÌ 16

Estate Sforzesca

Prosegue la manifestazione con un concerto su arie, duetti e concertati di Gaetano Donizetti tratte dall'*Elisir d'amore* e dal filone cameristico, con alcuni giovani interpreti. A cura dell'Associazione Nazionale Lirica Domani. Fra i prossimi appuntamenti classici al Castello, il 27 luglio ci sarà un concerto della Civica Orchestra di Fiati di Milano e della Banda dei Martinitt su pagine di Holst, Carlo Galante, Reinke e de Haan, dirige Michele Fioroni.

Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, piazza Castello, ore 21, 10 euro, tel. 02. 88433700.

MARTEDÌ 17

Suoni Mobili

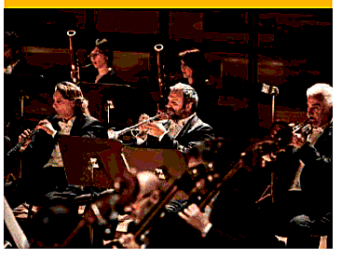
Continua la rassegna itinerante sparsa in 27 comuni della provincia di Milano, Lecco e Monza e Brianza (firmata da Musicamorfosi e dal Consorzio Brianteo Villa Greppi) in un concerto in bìlico tra jazz, classica e contemporanea con Giovanni Falzone alla tromba e Nadio Marenco alla fisarmonica.

Lesmo, Parco Comunale, via Ratti, ore 21,30, ingresso libero.

I POMERIGGI CON BELLOLI TRA ROSSINI E BIZET

Nuovo appuntamento estivo per la rassegna dei Pomeriggi Musicali promossa al fianco della Fondazione Stelline agli Orti di Loenardo. Il concerto mette in gran rilievo il genio rossiniano, a 150 anni dalla morte. Sui leggìi del complesso a fiati dei Pomeriggi (nella foto) guidato da Paolo Belloli una fortunata e significativa compilation di ouvertures e sinfonie, trascritte dal grande repertorio italiano dell'ottocento. In locandina svettano tre capolavori rossiniani (le ouvertures da *Gazza ladra*, *L'italiana in Algeri* e *Il Barbiere di Siviglia*) mescolate ad altre due testimonianze dell'epoca (*La Giovanna d'Arco* del giovane Verdi e *Don Pasquale* di Donizetti), mentre a completare il programma è previsto anche un arrangiamento della suite dallo *Schiaccianoci* di Cajkovskij e una selezione dalla *Carmen* di Georges Bizet. *(ldf)*

● **INFO** *sabato 14 alle 18, Orti di Leonardo, corso Magenta 61, 5 euro, telefono 02.45462411.*



DUE_PI
ARREDAMENTI
Pantigliate (MI) - S.S. 415 Paullese Km 8 Tel. 02/9067453
www.duepiarredamenti.it

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.