

La IV edizione della rassegna organizzata da «Met★morfo*si*» incontra il jazz

Suoni mobili tra Monza e Lecco

Per tre giorni suona la kora di Cissoko

(s/lx) Suoni mobili è un festival che tiene alta la tradizione del grande jazz di un tempo. Ma è anche la nuova esperienza artistica dell'associazione «Musicamorfo*si*». Anche se la kermesse è incominciata insieme al mese di luglio, prima del suo termine sono previsti diversi concerti da non perdere.

Quest'anno, arrivato alla sua IV edizione, «Suoni mobili» incontra e si unisce ad un altro grande appuntamento estivo musicale, il «Brianza Open Jazz». Insieme hanno organizzato una serie di concerti in varie località brianzole, sparse tra Monza e Lecco. Da oggi, martedì, fino a giovedì l'artista più atteso è **Ablaye Cissoko**, un musicista jazz senegalese. Martedì dalle 21.30, a Sirtori, in via

Accanto **Ablaye Cissoko**, musicista senegalese, con la sua kora, strumento africano a corde. Da martedì a giovedì si dividerà tra Sirtori, Bulciago e Casatenovo



Curone 15, sarà presente insieme all'amico **Volker Goetze**, trombettista tedesco.

I due hanno girato un documentario sulla vita di Cissoko, e martedì sera presenteranno il film e si esibiranno in coppia, uno con la tromba e l'altro con la kora, strumento a corde africano. Mercoledì Ablaye Cissoko si sposterà a Bulciago e si esibirà nel Santuario dei Monti dell'Avello, sempre dalle 21.30. Giovedì, in villa Franchi a Casatenovo, il musicista senegalese torna in duo con Goetze per una nuova esibizione Jazz. «Suoni mobili» prosegue fino al 27 luglio. Per conoscere tutti i dettagli, orari e prezzi dei prossimi appuntamenti www.suonimobili.it.

Alberto Secci